

мы видели, уже Диофант имел специальные обозначения для каждой из величин

$$x^{-6}, x^{-5}, \dots, 1, \dots, x^5, x^6,$$

и даваемые им правила вычисления показывают, что он сознавал соответствие этих величин; Шюке же отмечает это соответствие самым способом своего обозначения: показатели разных степеней неизвестной он выражает с помощью знака показателя, соединенного с численным коэффициентом, на который следует умножить эту степень, показатель этот может быть положительным, нулевым или отрицательным. Если он отрицательный, то его обозначают через \bar{m} , так что $7^{\bar{3}m}$ означает то, что мы теперь выражаем через $7x^{-3}$. Кроме того, у Шюке есть знак для n -го корня (но только для определенных значений n), а также знаки \bar{m} и \bar{r} для наших символов $+$ и $-$. Мы видим таким образом, что он был в состоянии представлять в удобообозримом виде свои уравнения, а также те из их преобразований, которые до тех пор выражали словами.

Если, как мы видели, Шюке не боится вводить отрицательные величины в показатели степеней, то вполне естественно, что он совершенно не смущается отрицательными решениями некоторых уравнений; он довольно недурно умеет объяснить их; наоборот, мнимые решения, к которым должна привести одна из его задач, имеют, повидимому, своим источником какую-то ошибку с его стороны.

Оставив в стороне ряд вопросов, которыми занимается — и удачно — в своей книге Шюке, но которые, как мы видели, встречаются и у предшествовавших ему математиков, мы упомянем лишь тот факт, что он применяет — и уверяет даже, будто сам открыл его, — правило образования простых средних величин $\left(\frac{a_1 + a_2}{b_1 + b_2}\right)$ между двумя данными величинами $\frac{a_1}{b_1}$ и $\frac{a_2}{b_2}$; он пользуется им при составлении новых пробных значений для более точного решения уравнения, корень которого находится между $\frac{a_1}{b_1}$ и $\frac{a_2}{b_2}$.

Труды, подобные работам Оресма и Шюке, свидетельствуют о том, что к концу средневековья были уже люди, способные к самостоятельному творчеству в области математики. Появление таких людей, разнообразие задач и изысканий, встречающихся в книге Шюке, доказывает также, что к этому времени достаточно широко распространилась математическая культура и интерес к математике. Извлеченные из немецких библиотек рукописи тоже свидетельствуют об этих достижениях. Так, в Мюнхене найден был сборник арифметических развлечений, относящийся к XIV в., и ряд аналогичных сборников от XV в., написанных на этот раз уже не по-латыни, а по-немецки.

Существует также ряд других рукописей от XV в.; одна из них, в которой вычисляются совершенные числа, написана по-немецки. Все они свидетельствуют о глубоком интересе к теории